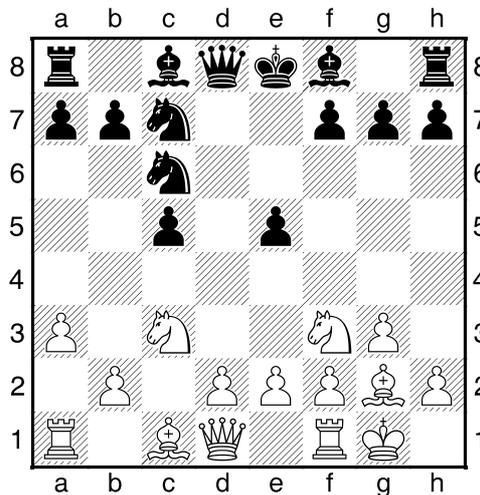


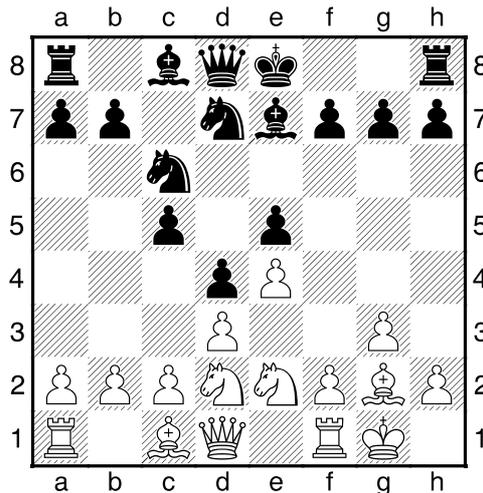
## Na wenn schon!

Zu allen Spielen der Randbauern, nein: der Rasenballer bin ich gewesen, außer zum letzten Spiel in Ingolstadt! Wenn die Reise diesmal schon nicht möglich war, so wollte ich mich dafür wenigstens ordentlich auf den eigenen Einsatz im Punktspiel vorbereiten. Wo gleich hatte Mihail Marin den Randbauernzug a3 mit der Steinschleuder Davids, die den Riesen Goliath in der Bibel hinstreckte, verglichen? Im Kommentar zur Variante **1.c4 Sf6 2.g3 c5 3.Sf3 Sc6 4.Lg2 d5 5.cxd5 Sxd5 6.Sc3 Sc7 7.0-0 e5 8.a3**.

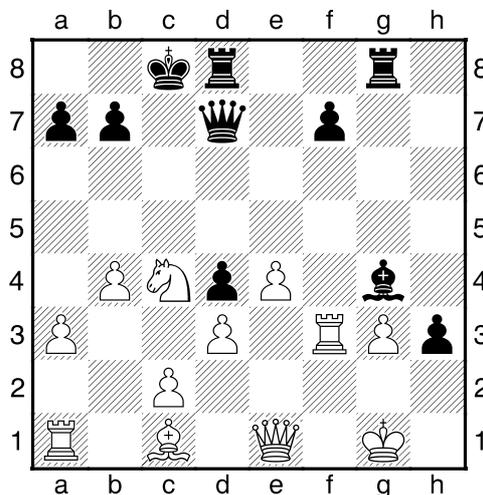


Zieht Schwarz jetzt etwa das scheinbar natürliche 8... Le7, so kann Weiß schon 9.b4! antworten: 9... cxb4 10.axb4 Lxb4 11.Sxe5 Sxe5 12.Da4+ Sc6 13.Lxc6+ bxc6 14.Dxb4 sieht sehr gut für ihn aus. 8... Tb8 ist stärker. Nun wäre nach 9.b4? cxb4 10.axb4 Lxb4 11.Sxe5? Sxe5 12.Da4+ Sc6 13.Lxc6+ bxc6 der schwarze Läufer auf b4 gedeckt. In der Partie am Sonntag kam auch **8... Tb8**, worauf **9.Tb1** die positionelle Drohung b4 erneuerte. **9... Sa6** wieder verhinderte das, aber stellte den Springer schlecht an den Rand, und am Ende war es mein Gegner mit Schwarz, der sein Ingolstadt erlebte!

Ein mehr taktisch motivierter, kraftvoller Randbauernangriff wurde in folgender Partie vorgetragen. Erik van den Doel - Genna Sosonko, Rotterdam 1997: **1.Sf3 c5 2.g3 d5 3.Lg2 Sc6 4.0-0 e5 5.d3 Le7 6.e4 Sf6 7.Sc3 d4 8.Se2 Sd7 9.Sd2** Nach bekanntem Muster bereitet Weiß den Bauernvorstoß f2-f4 vor, und nach 9... 0-0 10.f4 spielte er ein Königsindisch mit Mehrtempo.



**9.... h5!** Schwarz macht aus der Not seines Minustempos als Schwarzer eine Tugend und freut sich, noch nicht kurz rochiert zu haben. **10.f4 h4 11.Sf3 h3 12.Lh1 Sf6 13.Sd2?** Weiß künstelt. Natürlicher ist 13.Sxe5 Sxe5 14.fxe5 Sg4 15.Sf4 Sxe5 16.Sd5. **13.... Sg4 14.Sb1 g5! 15.Lf3** Die Kommentatoren halten 15.f5 für notwendig. Darauf hätte Sosonko wohl 15.... c4 gespielt; 16.dxc4? verböte sich dann ja wegen 16.... d3 und 17.... Db6+. **15.... gxf4 16.gxf4 Tg8 17.Sg3 Lh4 18.Lxg4 Lxg4 19.De1 Dd7 20.a3 0–0–0 21.b4 c4!** Hält den Damenflügel geschlossen; auf 22.dxc4 folgte 22.... d3!. **22.Sd2 exf4 23.Txf4 Se5 24.Sxc4 Lxg3 25.hxg3 Sf3+ 26.Txf3**



**26.... h2+!** Wichtig! Ja nicht 26.... Lxf3, denn nach 27.Kh2 schützte den weißen König sein Feind, der h-Bauer, und der Materialvorteil einer Qualität nützte Schwarz nichts. **27.Kf2 Lxf3 28.Kxf3 Dg4+ 29.Kg2 h1D+ 30.Kxh1 Dh3+** und Weiß gab auf.